Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA DISEÑO RED TECNOLÓGICA DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
52430061	PATCHWORK APLICADO A LA LENCERIA
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: PENDIENTE POR DEFINIR
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 10/03/2010 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	40 horas
JUSTIFICACIÓN:	La técnica del patchwork, hace referencia a la utilización de retales de tela, convirtiéndolo en aplicaciones o dándoles un uso útil para el hogar, la decoración, y la elaboración de accesorios que complementan la moda. El patchwork por su parte se confecciona a partir de fragmentos de tela unidos, para formar una sola pieza, aspecto que puede llegar a ser utilizado por personas que no cuentan con suficiente dinero para la compra de materiales para la confección . Esta técnica permite aprovechar al máximo la materia prima que no está en uso y que para muchos no tiene ninguna utilidad, permitiéndole desarrollar a las personas que elaboran estos diseños, una producción de piezas exclusivas con un mínimo de costos, impactando positivamente en su economía.
REQUISITOS DE INGRESO:	-Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: -El instructor - Tutor -El entorno -Las TIC -El trabajo colaborativo

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
290601009	PLANEAR LOS PROCESOS EN LA INDUSTRIA DEL VESTUARIO CON BASE EN EL PLAN MAESTRO DE PRODUCCIÓN.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Determinar flujos de procesos de confecciones, según establecido.
Calcular los requerimientos técnicos de los materiales y cantidad de personas de acuerdo al programa de producción de confecciones.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN
ESTABLECER PATRONES Y DISEÑOS CREATIVOS E INNOVADORES.
IDENTIFICAR LOS PROCESOS DE PRODUCTIVIDAD. ELABORAR MUESTRAS
DESARROLLAR EL PROCESO DE PRODUCTIVIDAD EN LA APLICACIÓN A PRODUCTOS TERMINADOS
RECONOCER LA CALIDAD DE LA MATERIA PRIMA Y LOS INSUMOS EL LA ELABORACIÓN DEL PRODUCTO TERMINADO.
APLICAR CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL DESARROLLO DE LA TÉCNICA.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

Características tecnológicas de la técnica aplicada.
Características y reconocimiento de actividades para la realización de la técnica,
Conocimientos sobre las características de los materiales empleados en el área de confección

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

Realizar ejercicios para el aprendizaje de la técnica del patchwork
Identificar los materiales e insumos para la elaboración de los productos
Realizar los patrones necesarios para la elaboración del producto
Elaborar el producto aplicando la técnica del patchwork teniendo como parámetros los estándares de calidad

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

selecciona los insumos y materias primas.
aplica la técnica p patchwork
verifica los estándares de calidad del producto terminado.
Identifica los factores que intervienen en los controles de calidad.

Realiza los trazos manuales de los patrones a realizar. Diseña estrategias para el mejoramiento continuo de los procesos productivos

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	
Competencias mínimas	
Experiencia laboral y/o especialización	

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	LUZ HELENA MOLINA	INSTRUCTOR CONFECCIÒN	CENTRO DE INDUSTRIA Y CONSTRUCCION. REGIONAL TOLIMA	08/03/2010